

# ВЫСОТА 103



Школьная  
газета

Учителям, обучающимся, родителям.

Октябрь  
2013 № 17

## Слово редактора

*Промчалось лето, промелькнули дни первой четверти нового учебного года, оставив приятные воспоминания и массу впечатлений. За это время мы повзрослели, похорошели, нашли новых друзей, узнали много интересного, показали свои таланты и знания, участвуя в различных конкурсах, побывали в кинотеатрах, музеях, на концертах. Обо всем об этом расскажет долгожданный выпуск нашей газеты!*

## КЛАССНЫЕ НОВОСТИ

6 а

Совсем недавно мы ходили в «Музей занимательных наук Эйнштейна». Этот музей отличается от других. Там можно все потрогать своими руками и поучаствовать в экспериментах. Там мы изучили закон Ньютона, узнали, как прямая может зайти в кривую и стать гиперболоидом вращения, убедились, что глаза и улыбка человека – главное, на что мы всегда обращаем внимание. Поняли, как работают иллюзии. Узнали, какой длины у человека кишечник. Поняли, как образуется мираж. Побывали внутри мыльных пузырей. Узнали, как создаются кино и мультфильмы. Потрогали руками молнию (плазменную лампу). Пробовали поднять автомобиль. Сами создавали облака... Это было неожиданно и очень интересно. Советую вам сходить посмотреть и попробовать самим.



7б



21 сентября в рамках празднования Международного дня мира, обучающие 7б класса провели необычную фотосессию. Мы сфотографировались с плакатами и лозунгами «Миру – мир», с бумажными колокольчиками на груди. Практически во всех культурах колокольчик считается благоприятным талисманом. В народе говорят, что колокольчик отгоняет злых духов, неприятности и болезни. Не случайно, в самые торжественные и важные дни дарят колокольчики – на свадьбу, на рождение, на пасху, на Рождество, на Новый год. Таким образом мы поддержали акцию «Звон памяти, мира и радости!», проходящую в этот день в школах Волгограда.

Подготовили: Ломакина Маша, Иванова Маша, Быкова Дарья, Молчанова Анна, Ежов Дмитрий

9 классы

В конце октября в нашей школе состоялся III Всероссийский интернет-урок антинаркотической направленности «Имею право знать!», проведенный отделом профилактики УФСКН России по Волгоградской области.

На уроке сотрудники в он-лайн режиме сотрудники наркоконтроля познакомили ребят со специальным разделом на сайте ФСКН России ([www.fskn.gov.ru](http://www.fskn.gov.ru)), в котором представлены материалы антинаркотической направленности в виде трех блоков для различных возрастных категорий. В этот день школьники получили не только необходимую информацию о вреде наркотиков и разъяснения требований законодательства РФ в сфере противодействия незаконному обороту наркотиков, но и могли задать свои вопросы специалистам.



# ФОТОРЕПОРТАЖ

*«Я ль на свете всех милее...»*

Традиционным в нашей школе стал конкурс красоты «Мисс Осень». Красота... Вечная тема. О красоте написано немало великих произведений, о ней сказано много возвышенных слов. Красота – это божественный дар, это волшебство, чудо. Благодаря конкурсу участники, зрители, члены жюри смогли насладиться гармонией красоты и счастья. В этом году в конкурсе участвовали 5 девушек – Шабаршова Оксана 8 а, Киндрицкая Мария 8 б, Киренкина Дарья 7 г, Котлова Евгения 7в, Карагедян Елена 8в



Красивые образы, талантливые участницы, интересные, веселые конкурсы – все это подарило присутствующим яркое осеннее настроение! Первый конкурс был творческий – участницы демонстрировали свои таланты. Оксана станцевала современный танец, удивив членов жюри своей пластичностью. Мария спела песню Селин Диор, покорила всех чарующим волшебством голоса. Дарья показала номер из спортивной гимнастики, продемонстрировав свою невероятную гибкость. Евгения вместе с подругами-одноклассницами приготовила мини-сценку о временах года, где она играла роль красавицы-осени. Елена создала в зале романтическую атмосферу, станцевала вальс.



В конкурсах-импровизациях девушки делали прически, отгадывали песни. Далее демонстрировали дефиле, подобранное в ретро-стиле 80-х годов.



Зрители аплодировали участницам конкурса, поддерживали их.



Жюри, состоявшему из педагогов и администрации школы, было очень трудно выбрать лучшую среди девушек! Все участницы были очаровательны! Каждая конкурсантка получила грамоту за победу в различных номинациях – «Мисс улыбка», «Мисс грация», «Мисс неожиданность» и другие. А обладательницей почетного титула «Мисс-Осень-2013» стала Карагедян Елена! Поздравляем всех участниц и победительницу. Спасибо, что подарили нам в это осенний день еще немножечко тепла и красоты и грации!

Подготовили: Никулина Г.С., Киндрицкая Мария

## ЭКСПУРСИИ

## «Загадочная параграфемика»

*В октябре наши юные журналисты побывали в Волгоградском государственном университете*

23 октября прошло первое в новом учебном году заседание клуба юных филологов «Гармония», который традиционно собирает гостей на свои увлекательные и по-домашнему уютные заседания в стенах Волгоградского государственного университета. Актив клуба, студенты института филологии и межкультурной коммуникации, заинтересовался таким интересным явлением, как параграфемика.

Параграфемика – изучение графических средств передачи смысла, то есть собственно почерка и его характеристик (начертание букв и пунктуационных знаков), символов и графических дополнений к буквам. В печатном варианте к параграфемным средствам относят также шрифтовую разметку, включая различные специальные типографские знаки, цветовое решение и макетирование. Наши ученики вместе с другими гостями решили разобраться, какова роль параграфемики в создании неповторимого рекламного облика товаров и услуг.



Как всегда, интересные сообщения чередовались с увлекательнейшими конкурсами и творческими заданиями. Ученики ба класса приняли участие в конкурсе на создание логотипа клуба «Гармония» с использованием средств параграфемики, проявив при этом все свои творческие способности.

Ярким акцентом стала импровизированная сценка об эффективности рекламы в исполнении студентов-издателей 2-го курса.

Завершилось мероприятие традиционной песней под гитару в исполнении студентов 3-го курса специальности «Издательское дело», которых поддержали все гости.



Капустина В.А, Ежов Дмитрий, Потапова Елизавета, Кузнецов Данил и др.

## НАШИ УВЛЕЧЕНИЯ

*Писать стихи – совсем не просто,  
Гораздо проще – не писать!  
Но раз ты начал это дело –  
Никак нельзя его бросать!*

Встреча состоялась в ЦБС МУК Библиотека № 9 в Ворошиловском районе. Поводов для собрания было несколько. Во-первых, совсем недавно увидела свет новая книга Т.М. Батуриной «Невладанный платок», стихи из которой все присутствующие с удовольствием послушали.

Во-вторых, 29 октября исполнилось 95 лет со дня рождения Михаила Луконина, известного волгоградского поэта-фронтовика, сделавшего очень многое для становления и развития литературы в Сталинграде-Волгограде. Татьяна Михайловна познакомила ребят с особенностями творчества этого автора, зачитала его произведения. Рассказала о личности М. Луконина, так как была с ним знакома: они некоторое время работали вместе. Ну и самый главный повод – это, конечно же, стихотворения! Ради них, ради ПОЭЗИИ и проходят эти занятия.

*Наши школьники посетили очередное занятие в клубе начинающих поэтов «Литературики» под руководством Татьяны Михайловны Батуриной*

Т. Батурина – строгий, но справедливый учитель. В этом убедилась Мария Ломакина, зачитавшая свое произведение. «Как удивительно живо Татьяна Михайловна видит и чувствует каждую строчку! За каждой буквой, по ее мнению, должна быть соответствующая ей реальность, стихотворения не могут обманывать...»

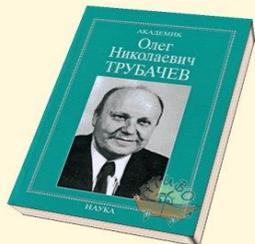


Ломакина Мария, Панина Екатерина, Потапова Елизавета

## СОБЫТИЕ

## «Дни русского языка» –

городской фестиваль, который ежегодно в октябре проводится в Волгограде. Он приурочен ко дню рождения академика РАН Олега Трубачева - нашего земляка и современника (1930-2002), выдающегося ученого, лингвиста с мировым именем, автора 32-томного этимологического словаря славянских языков и научных трудов по развитию славянской письменности. Наша школа не осталась в стороне и приняла самое активное участие в фестивале.



### «Как слово наше отзовется...»

"Фестиваль «Дни русского языка» ставит своей целью развитие творческого потенциала юных волгоградцев, а также создание условий для формирования и развития уважительного отношения к языку, истории и культуре русского народа", - рассказала одна из учредителей фестиваля, депутат Волгоградской городской Думы Галина Егорова.

В рамках празднования «Дней русского языка» были проведены экскурсии в музей истории русской письменности им. Олега Трубачева, который находится в лицее №8 «Олимпия» (8а), в школьной библиотеке была организована экспозиция «Русский язык в меняющемся мире», в библиотеке №25 – тематические встречи с читателями. Открытые уроки русского языка на тему: «Душа слова» (по этимологии слов с использованием словаря Олега Николаевича Трубачева) провели все преподаватели русского языка школы 17 октября. Также обучающиеся нашей школы приняли участие в дистанционной олимпиаде «Лингво». На районном конкурсе чтецов «Живое русское слово» 3 места заняли Арзумян Роза (9б кл.) и Бурдай Алёна (5 в кл.) Районный этап конкурса стихов и песен "О Кириллице" принёс 3 места Синицкому Даниле (6б кл.) и Кошкодаеву Алексею

(3 кл.). В районном этапе конкурса кириллической каллиграфии «Красота и богатство русской азбуки» принимали участие Николаева Анастасия (9а), Мурзаева Ольга (8а) и Королёва Анастасия (9б). Порадовала победой в районном конкурсе сочинений "Язык- это океан" Давлетова Александра (5в). Обучающиеся 9 и 10 классов стали победителями в 4 номинациях сетевой игры «Я- в культуре информационного пространства». А педагоги школы Самаркина Л.А., Шахназарян Л.А., Капустина В.А., Лободина Н.В. и Николаева С.В. участвовали в работе мастер-класса "Мудрость словес книжных" и выступали за круглым столом "Экология языка: проблемы и решения".

В рамках фестиваля наша школа принимала участие в конкурсе школьных средств массовой информации, который проходил в лицее №8 «Олимпия». В этом году газету «Высота 103» вместе с редактором, учителем Капустиной В.А., представляли обучающиеся из 6-х классов. Всего приняло участие 10 команд из различных школ Волгограда. Представленные газеты были различны по уровню подготовки, по типологическим характеристикам и формам распространения. Многие издания выпускаются уже больше 5-ти и даже 10-ти лет, имеют заслуги и награды, что, разумеется, давало им несомненное конкурентное преимущество.



Об этом рассуждала Мария Иванова (6в): «К сожалению, мы не заняли призовые места. Вы, конечно, спросите, кто стал победителем конкурса? Победителями стала стенгазета "Лицейские будни" (лицей № 8), что неудивительно. При лицее есть своя типография, издание имеет настоящий газетный формат на 12-ти листах, выпускается тиражом 1200 экземпляров. Нам было немножечко обидно. Получается, что оценивались не столько газеты, сколько возможности школы... Мы оставили пожелания на следующий год, чтобы жюри ввело несколько номинаций – например, лучший фоторепортаж, лучшее интервью, лучший дизайн и т.д. Ведь все участники много и активно работают над своими школьными изданиями! В целом, нам понравилось: мы познакомились с очень интересными людьми и их творчеством, набрались опыта, что в дальнейшем нам пригодится...»

Материал подготовили: Шахназарян Л.А., Капустина В.А. – учителя русского и литературы

### НОВОСТИ ИЗ МУЗЕЯ

Уважаемые учителя, обучающиеся и родители! С началом нового учебного года в нашей школе началось активное обновление уголка боевой славы. В нашем школьном музее недостаточно информации о выпускниках школы, о героях-земляках, об участниках войны, о знаменитых людях, которые имели и имеют отношения к школе №103. Все, кто может помочь нам в сборе информации, в написании материалов и подготовке экспозиций, мы просим обращаться к Воронченко М.Ю., Азатян Т.С., Капустиной В.А., Веселову А.П. Нам нужны творческие и заинтересованные люди!



# ОТЧИЙ КРАЙ

*В нашей газете появилась новая рубрика! Здесь мы будем публиковать материалы, касающиеся истории, искусства, литературы, культуры нашего города. Если у вас есть информация, можете ею поделиться! Ведущая рубрики- Ковалева Ольга, обучающаяся 11 класса. Предлагаем вашему вниманию ее работу*

## **«К ЗЕМЛЕ СВОЕЙ СЕРДЦЕМ Я ПРИВЯЗАНА...»**

**«Нет у человека ничего прекраснее и дороже родины. Человек без родины — нищий человек...»**

**Якуб Колас**

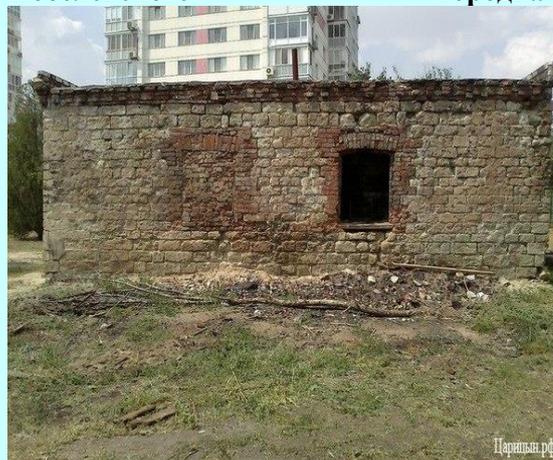
Любовь к Родине начинается с любви к малой родине, к своему городу или посёлку. Волгоград – это моя малая родина. Это место, где я впервые познаю себя и мир, место, куда я всегда с радостью возвращаюсь. Мой город – моя гордость, иначе и быть не может!

Волгоград – величественный город с необыкновенной историей. В его существовании бывало всякое: и война, и мир. Он прошёл многовековую историю Царицына-Сталинграда-Волгограда, вынес на себе все жизненные тягости времени и стал местом, которым я горжусь. Я люблю Волгоград за всю его сложную и завораживающую историю, люблю за то, каким он был и стал сейчас. Стоит только узнать город поближе, погрузиться вглубь его истории, как совершенно по-другому начинаешь смотреть на дома, что окружают, на землю, по которой ходишь.

Как известно, история Волгограда берет своё начало в далеком XVI веке, когда появилось первое упоминание о нём, как о сторожевой крепости Царицыне. Многовековый путь развития прежде небольшого уездного городка, вскоре превратившегося в крупнейший экономический центр, поистине достоин восхищения. В общих чертах историю родного края должен знать каждый, это святая обязанность жителя любого города. Занимательно, что даже коренной волгоградец не всегда знает об истории тех мест, мимо которых часто проходит.

В первую очередь хотелось бы упомянуть о «странном» каменном сооружении, которое находится на территории Центрального парка культуры и отдыха. Ныне это всеми забытый сарайчик, хранилище всевозможных подручных средств, вроде мётел и вёдер. Этот небольшой по своим размерам домик – часть бывшего *Нобелевского городка*, на мой взгляд, одного из наиболее необычных исторических построек. Выполнен он из природного камня, лишь только окна сделаны строителями вставками из кирпича. (См. фотографию №1)

**Фото №1: Современный вид Нобелевского городка**



Согласно сведениям, что мне удалось найти в Волгоградской областной универсальной научной библиотеке им. Максима Горького, Нобелевский городок был воздвигнут в 1880 году, в то же время, когда начал работать нефтепромышленный комплекс в Царицыне. Городок находился в окружении сада, несколько деревьев которого сохранились до наших времён, а остальные погибли во время Сталинградской битвы. Современники писали следующее о царицынском посёлке: «Тут разбиты два сада – простой и фруктовый; первый из них с фонтаном посередине. Это изобилие зелени в таком месте, где поддерживать ее труднее трудного, в горячей пустыне, где почва трескается от жгучих лучей солнца, доказывает более всего степень заботливости о работающих здесь людях.

Такие сады под Царицыном являются истинным раем и за разведение их, за постоянное поддержание в них зелени нельзя достаточно возблагодарить собственников городка» (Из работы доктора архитектурных наук Г.А. Птичкинова «Нобелевские городки в дореволюционной России»)

Городок отделялся от Царицына большим оврагом, который позднее засыпали. Любопытно, что Нобелевский городок освещался электричеством. Примечателен и тот факт, что электроосвещение в России появилось в 1884г. и в том же 1884 г. стал освещаться электричеством и Нобелевский городок в Царицыне! (см. фото №2) Кстати, название городка непосредственно связано с именами семьи Нобелей, выходцев из Швеции, которые внесли ценный вклад в развитие

Российской империи.

Среди сыновей Нобеля, наиболее яркой личностью был Людвиг Эммануилович Нобель. Нефтепроводы и танкеры для нефтеперевозок делались по чертежам Л. Нобеля по секциям в Швеции и собирались на Каспии. По пути движения нефти возникали производства компании и поселки для рабочих и служащих, которые и получили название «нобелевских городков».

Не каждому известен тот факт, что в земле волгоградской закопаны настоящие каменные дома. В пойме реки Царицы много домов было снесено и закопано в землю, с целью укрепления склонов оврагов – бывшего русла некогда полноводной и красивой реки. На фотографии старого Астраханского моста, который протягивается от площади Чекистов до «Современника», хорошо видно высокое, в несколько этажей здание. Полагаю, что верхний этаж красного дома был всё-таки снесён, а оставшаяся часть здания покоится в земле. (См. фотографию №3)

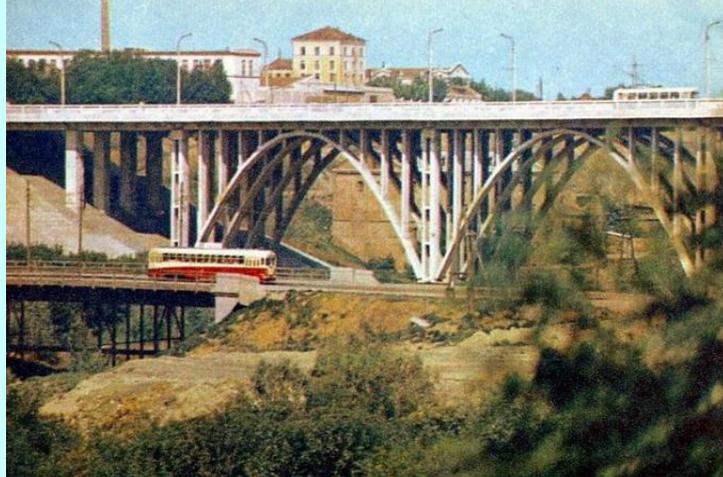


Фото №3. Вид на Астраханский Мост. Большой красный дом - ныне засыпан

Фото №4 Дом Миллера до разрушения



В 196... году (дата не установлена, но ориентировочно относится к периоду правления Брежнева) по решению администрации города был снесен **дом Миллера**, который находился в пойме Царицы. На мой взгляд, это решение несколько неоправданно, поспешно. Ведь можно было сохранить это здание как памятник архитектуры, истории. Дом Миллера нередко именуется замком, потому что в своей объёмно-планировочной структуре имел две башни, увенчанные шатрами. (См. фото № 4)

Насколько можно судить по приложенным фотографиям, здание находилось чуть ниже современной автостоянки за ТРЦ «Пирамида». Дом являлся собственностью Владимира Михайловича Миллера, сына царицынского купца второй гильдии, обрусевшего немца М.Х. Миллера, владельца горчичного завода.

В ноябре 1942 года дом пострадал в ходе бомбардировки, но не был разрушен окончательно. В частности, сгорели его деревянные перекрытия и конструкции крыши. Видно, что дом Миллера можно было восстановить, но здание, брошенное на произвол стихии, снесли. Теперь на его месте – пустырь, а ведь мог бы остаться памятник дореволюционного Царицына!



Как много достопримечательностей в истории родного края могли бы стать памятниками, подумать только! И к тем, что всё ещё остались на земле Волгограда и области, остаётся халатное отношение. Нет-нет, не имею в виду общепризнанные памятники вроде Родины-матери, полуразрушенной старой мельницы, оставленной в наизидании потомкам после Великой Отечественной войны. А те, неброские, про которые не знают многие горожане.

Всё чаще я задаюсь вопросом – почему многие люди размышляют о своей любви к малой родине, но вовсе не пытаются сохранить её наследие? Сколько ещё таких мест, подобных дому Миллера, дебаркадеру, Нобелевскому городку были уничтожены или находятся на грани этого? Целью каждого человека, искренне любящего свою родную землю, безусловно, должно являться желание знать о роли своей малой Родины в жизни огромной России. Мы, новое поколение, обязаны свято чтить историю родного края, должны знать и рассказывать о том, что хранится в земле волгоградской-сталинградской-царицынской, ведь многие и не подозревают об этом.

Родина! Как часто в различных стихотворениях появляется её образ, описывается красота природы, упоминается ее история! Любовь к родине – это так вечная тема, которая никогда не уйдет из поэзии. Своё стихотворение любимому краю хочу посвятить и я:

**Волгоград – дом мой, Родина моя!  
Судьбой твоей я восхищаюсь.  
Чужды мне и горы, и моря.  
Лишь к тебе одной с улыбкой  
возвращаюсь.**

**И мы, потомки, помнить обязаны  
Историю края своего родного.  
К земле своей мы сердцем привязаны,  
Она для нас святыня святого!**

**Земля волгоградская, тебе в любви  
Признаться всегда готова!  
Земля волгоградская, манят твои огни,  
И никакое тепло не заменит отчего дома.**

**Волгоград – дом мой, Родина моя!  
Твой путь так сложен был и так далёк...  
Я обещаю помнить тебя всегда,  
Недаром сам Бог тебя берёг**

# КОПИЛКА ВДОХНОВЕНИЯ

*Ребята, если вы творческие и активные, если вы пишете стихотворения, рассказы, сказки, статьи и очень хотите, чтобы они нашли своих читателей, приносите их в нашу газету, в нашу новую рубрику. Давайте расскажем всем, как много талантливых учеников есть в нашей школе!*

В этом году в сентябре прошел единый классный час по стране, посвященный 20-летию Конституции Российской Федерации. Предлагаем вашему вниманию сказку, посвященную основному закону нашей страны (печатается в сокращении). Автор – **Ломакина Мария, 6а класс**

## СКАЗКА О КОНСТИТУЦИИ

Однажды на уроке истории нам было дано домашнее задание – ознакомиться с «Конституцией Российской Федерации».

Взяв в библиотеке тонкую брошюру, я дома принялась за чтение. Уже просмотрев первые абзацы, я поняла – как это неинтересно! «Конституция Российской Федерации... основной закон Российской Федерации... единый, имеющий высшую юридическую силу... и.... политико-правовой документ... основные принципы устройства общества и государства .... права, свободы и обязанности человека и гражданина...»

Пролистав еще пару страниц, убедилась – нет в мире занятия скучнее, чем читать законы! Предложения длинные, сложные: не поймешь, где начало, где конец!

«Кому это вообще надо!» – решила я и отложила брошюру. «То ли дело – сказки!». Все просто и понятно! В любой сказке Добро побеждает Зло, Ложь раскрывается, а Правда торжествует. В детстве я просто не мыслила себе любую сказку без хорошего завершения



Недавно моему племяннику подарили великолепное издание – «Сказки со всего света!» Чудеса, яркие картинки – куда интереснее «...равных прав и свобод и равных возможностей для их реализации». Однако, совесть не позволяла мне не выучить урок, поэтому, борясь сама с собой, я читала сказки и одновременно заглядывала в «Конституцию».

«Больше всего любила русалочка слушать рассказы о людях, живущих наверху, на земле. Старуха бабушка должна была рассказывать ей все, что только знала, о кораблях и городах, о людях и о животных. Особенно занимало и удивляло русалочку, что цветы на земле пахли, — не то что тут, в море! — что леса там были зеленого цвета, а рыбки, которые жили в ветвях, чудесно пели. Бабушка называла рыбками птичек, иначе внуки не поняли бы ее: они ведь сроду не видывали птиц...» (Г.-Х. Андерсен «Русалочка»)

*«Статья 29, пункт 4. Каждый имеет право свободно искать, получать, передавать, производить и распространять информацию любым законным способом.*

*«День-деньской играли принцессы в огромных дворцовых залах, где по стенам росли живые цветы... Возле дворца был большой сад; там росло много огненно-красных и темно-голубых деревьев с вечно колеблющимися ветвями и листьями; плоды их при этом движении сверкали, как золото, а цветы — как огоньки...»*

*«Статья 35. 1. Право частной собственности охраняется законом. 2. Каждый вправе иметь имущество в собственности, владеть, пользоваться и распоряжаться им как единолично, так и совместно с другими лицами»*

– Да-да, именно так! А молодые русалочки, когда умрет их отец, вступят в права наследования! *Это Статья 35, пункт 4. Право наследования гарантируется.*

– ЧТО?

– А Снежная Королева, взяв Кая в плен, наверное, ничего не слышала о Статье 22 «Конституции», которая гласит: *«Каждый имеет право на свободу и личную неприкосновенность».*

– Вы кто? – я не могла поверить своим глазам. Передо мной сидело какое-то странное существо.

– Я БуквоЕжик. Фамилия у меня БуквоЕдод. Всегда прихожу на помощь детям, которые не умеют читать

– Я умею читать! – возмутилась я. – Вообще, что происходит!

Осмотревшись, я с трудом поверила своим глазам. Существо действительно напоминало ежика. Животное было одето в штанишки и пиджачок, а на носу у него красовались очки. Ежик разговаривал!

– БуквоЕдод потому, что призываю детишек читать въедливо, задумываясь над каждой буквой!

– Когда книга интересная, ее можно быстро прочитать! – ответила я. – Но есть неинтересные издания, вот, например, это! – подала БуквоЕжику «Конституцию»

– Так ведь не бывает неинтересных и ненужных **Весь день он сидел у окна и клал заплатки на**



книг!

– Разве? А если я не понимаю, что здесь написано! Я ведь не политик и не ученый-юрист, чтобы читать законы! Другой разговор – сказки!

Я подала ежику книгу, подаренную моему племяннику. Он улыбнулся:

– А ты знаешь, что без законов не было бы и сказок!

– Это еще почему! – я была возмущена.

– Сейчас все объясню... Но для этого... – я еще ничего не успела понять, как он достал волшебную палочку и взмахнул ею...

Мы оказались в мире сказок! Вот – базар, где обитали сапожник Фридрих со своей женой Ханой и сыном Якобом (из сказки «Карлик Нос» Вильгельма Гауфа.)



Вместе с несколькими другими белками он вылавливал пылинки из солнечного луча и просеивал их сквозь самое мелкое сито, а потом из них пекли для старухи хлеб

– Здесь злая колдунья нарушает права человека, прописанные в конституции. В Статье 2. сказано: «Принудительный труд запрещен», – рассказывал мой загадочный собеседник.

– Не люблю эту сказку! – все, что могла ответить ему я.

– Почитаем другую, – улыбнулся ежик.

Настала весна, пригрело солнце. Лисичкина избушка растаяла, а зайкина стоит, как стояла. Пришла лисица в зайкину избушку, выгнала зайку, а сама в его избушке осталась.

– «Зайкина избушка»? Русская народная сказка?

– Да, а вон и сам зайчик! – я увидела серого пушистика, который сидел на пенке и горько плакал. – А причем тут «Конституция»? – удивилась я.

– А как же! Рыжая нарушила права Зайчика! Посмотри статью 25. «Статья 25. Жилище неприкосновенно. Никто не вправе проникать в жилище против воли проживающих в нем лиц иначе как в случаях, установленных федеральным законом, или на основании судебного решения», – прочитала я.

– О, а это кто?

На дороге показался Колобок, который весело катился. А навстречу ему волк. «Колобок, колобок! Я тебя съем».

«Статья 20. 1. Каждый имеет право на жизнь», – увидела я в «Конституции».

– А как же тогда поступить с Лисой, которая съела бедного колобка? – спросила я у БуквоЁжика.

– Ну, если докажут ее вину, то она уже будет отвечать по строгости закона и нести ответственность по статьям «Уголовного Кодекса».

– А ее вину надо доказывать?! – это просто возмутительно.

– Конечно! Почитай Статью 49. «1. Каждый обвиняемый в совершении преступления считается невиновным, пока его виновность не будет доказана в предусмотренном федеральным законом порядке и установлена вступившим в законную силу приговором суда»

– Что ж это получается, в Конституции описана каждая житейская ситуация? И найти в ней ответы, как можно себя вести, и как нельзя? – моему удивлению не было границ.

– Вот именно! Видишь, сколько полезной информации в неинтересной, на первый взгляд, книжке. – Да уж... Но я не понимаю, причем здесь сказки!?

БуквоЁжик пояснил: – В сказках есть добро и зло. Злыми являются персонажи, которые нарушают

башмаки и туфли. Он и новые башмаки брался шить, если кто заказывал, но тогда ему приходилось сначала покупать кожу. А Ханна продавала на рынке плоды и овощи со своего маленького огорода.

– Сейчас семья реализует свои права, прописанные в Конституции. Статье 37, пункт 1 гласит: «1. Труд свободен. Каждый имеет право свободно распоряжаться своими способностями к труду, выбирать род деятельности и профессию», – пояснил мне БуквоЁжик и перевернул страницу в книжке. И я увидела Якоба, превращенного в белку.

И стал он, как белки, прислуживать старухе. Сначала ему пришлось быть чистильщиком обуви. Он должен был смазывать маслом кокосовые скорлупки, которые старуха носила на ногах, и так натирать их тряпочкой, чтобы они блестели. Примерно через год его перевели на другую, более трудную должность.

Вместе с несколькими другими белками он вылавливал пылинки из солнечного луча и просеивал их сквозь самое мелкое сито, а потом из них пекли для старухи хлеб

– Здесь злая колдунья нарушает права человека, прописанные в конституции. В Статье 2. сказано: «Принудительный труд запрещен», – рассказывал мой загадочный собеседник.

– Не люблю эту сказку! – все, что могла ответить ему я.

– Почитаем другую, – улыбнулся ежик.

Настала весна, пригрело солнце. Лисичкина избушка растаяла, а зайкина стоит, как стояла. Пришла лисица в зайкину избушку, выгнала зайку, а сама в его избушке осталась.

Закон. Поступки отрицательных героев демонстрируют нам поведение, которое недопустимо в обществе, которое идет в разрез с существующими нормами.

– Да! А то, что злые герои обычно в конце сказки обычно получают по заслугам – это пример того, что будет в обществе с теми, кто нарушает законы. Они будут наказаны по всей строгости, – догадалась я.

– Законы нужны для того, чтобы люди научились разграничивать понятия добро и зло, чтобы соблюдали общепринятые правила поведения, чтобы никто никого не обижал, а в государстве царил мир, – говорил БуквоЁжик.

– Понятно! А что еще есть в «Конституции»? – поинтересовалась я

– А я предлагаю тебе самой ответить на этот вопрос. Внимательно изучив ее, прочитав текст вдумчиво, вьедливо! – сказал мой сказочный друг, улыбнулся, взмахнул волшебной палочкой и... я проснулась!